

JOHANNESBRIEF



IN DIT NUMMER O.A.

Pionieren	5
Column Roland Loos	5
Interview Hans van Haften	7
Vertelvoorstelling Judith	9

KERKDIENTEN

2 april Alke Liebich (Palmzondag)
Stille week zie achterkant
9 april Alke Liebich (Pasen)
16 april Ruimteviering
23 april Jan Nienhuis
30 april Alke Liebich



TER OVERWEGING

HAAL DE ENGEL MAAR TEVOORSCHIJN

Je kunt huilen van geluk. Je kunt lachen als een boer met kiespijn. Je kunt de slappe lach krijgen op een begrafenis. Je kunt huilen van diep verdriet en wanhoop. En zelfs dan kun je (een soort van) lachen om jezelf: zie mij hier zitten. Je kunt een lach van binnen voelen, omdat het verdriet je ook mens maakt, omdat het je ook jou maakt. Dat gebeurt wanneer iemand je verdriet ziet. Je leeft, je voelt, je bent! Pasen is bekend om het paaslachen, het Halleluja-ha-ha, het uitlachen van de dood. Maar ... van diep verdriet naar schaterlach gaat zomaar niet. Om daar te komen, daar heb je een engel bij nodig.

Een engel met Pasen? Die horen toch bij kerstmis? Zou je denken. Toch doen er bij drie van de vier Paasberichten ook engelen mee. Bij Johannes vraagt een engel: waarom huil je? Waarom huil je? Wat is er aan de hand? Vertel, ik luister naar je. Waarom huil je?

De Paasnacht is de nacht waar de engel je ontmoet en die vraag stelt. Dat de vraag wordt gehoord. Dat het verdriet je niet eenzaam maakt. Ik denk dat ik daarom van de stille zaterdag en de Paasnacht houd. In die 24 uur maakt het grove geweld en de rauwe pijn plaats voor stilte. Voor geduld en voor wachten. Voor vragen en luisteren. Je wordt gezien,

blik ontmoet blik. De ogen worden weer helder. Het verkrampde lichaam ontspant en kan bewegen. Komt omhoog. Het kan Pasen worden, je bent klaar voor het licht. Maak je armen wijd, laat de lucht binnen en lach!

Engelen zijn populair, en je kunt boekjes en wenskaarten met (bescherm)engelen kopen. Maar misschien moeten we de luisterengel eraan toevoegen. Op het dak van de Sint Jan in Den Bosch.

...
velen van ons zijn zo wanhopig
dat ze niets kunnen zeggen
dat ze niet kunnen klagen
ze blijven stom hun leven lang

...
Velen van ons zijn zo wanhopig
dat ze nog nooit een engel hebben gezien
ze leven zonder dat iemand hen vraagt
vrouw waarom weent gij
ze geloven maar half wat je vertelt
en blijven alleen als ze huilen

god alstublieft stuur een engel
om te vragen waarom weent gij
stuur iemand van ons om te vragen waarom
zodat wij allen niet alleen blijven
bij de graven
waar onze verwachtingen begraven liggen
en leer ons klagen
en leer ons huilen
en toon ons de engelen die al bij het graf op ons wachten

DOROTHEE SÖLLE

Alke Liebich

DIACONIE

BIJ DE COLLECTES

In de afgelopen jaren zijn een paar mensen uit de Johanneskerk betrokken geweest bij het leven van ongedocumenteerde vluchtelingen. Ze regelde voor één van die vluchtelingen de juiste papieren, onderwijs en onderkomen. Dit traject bracht ons op tot dan toe onbekende wegen en bracht ons in contact met tot dan toe onbekende organisaties. Een van die organisaties is de ASKV.

Dit van oorsprong Amsterdamse comité zet zich in voor vluchtelingen die niet terug kunnen of durven keren naar hun land van herkomst.

Het Amsterdams Solidariteits Komitee Vluchtelingen (ASKV) werd in 1987 opgericht. In 1997 fuseerden ze met het Steunpunt Vluchtelingen uit de Pijp.

Juridische belemmeringen maken het voor vluchtelingen en uitgeprocedeerde asielzoekers onmogelijk een maatschappelijk en onafhankelijk bestaan op te bouwen. Hun



noodgedwongen bestaan in de marge van de samenleving vergroot de kans op uitbuiting en misbruik. Angst voor autoriteiten belemmert hun de toegang tot essentiële voorzieningen zoals onderwijs en medische zorg. Het ASKV biedt juridische en maatschappelijke ondersteuning. De ervaring is dat er – met behulp van zorgvuldige dossieranalyse en contacten met betrokken advocaten – verrassend veel mogelijk is in de zaken van zogenaamde ‘uitgeprocedeerden’.

ASKV streeft ernaar om ongedocumenteerde vluchtelingen te begeleiden vanaf het eerste contact tot aan een duurzame oplossing. Cliënten komen bij hen terecht via het gemeentelijk Vreemdelingenloket, hulporganisaties in de stad, advocaten of simpelweg via een tip van een vriend of kennis. Terwijl het maatschappelijk team van ASKV de cliënt helpt om in zijn of haar basisbehoeften te voorzien, start het juridisch team intussen een juridisch traject. Einddoel is om een duurzame oplossing te realiseren: dat kan een verblijfsvergunning zijn, maar ook vrijwillige terugkeer naar land van herkomst, of hernieuwd recht op rijksopvang vanwege een kansrijke procedure.

www.askv.nl

U kunt uw collectegift ook overmaken op rekeningnummer NL11 INGB 0000 1314 51 van de Diaconie DoReJogemeente, onder vermelding van ASKV

VREDESDUIF

In september 2022 vloog de Vredesduif naar De Blauwe Paraplu, een Amersfoortse sociale coöperatie. Begin maart werd ik uitgenodigd voor een heerlijke lunch om zelf te kijken hoe goed de Vredesduif het heeft getroffen in de Van Galenstraat, waar De Blauwe Paraplu huist. Iedere eerste maandag van de maand lunchen de betrokkenen bij De Blauwe Paraplu met elkaar. Deels om te netwerken, deels om van elkaars wel en wee op de hoogte te blijven. De coöperatie omschrijft zichzelf als een inspirerende omgeving. Dat was duidelijk merkbaar. Eén van de tafelgenoten had een zeer ingewikkelde puzzel in elkaar gezet, als een soort kluis die nauwelijks te openen was. Een ander

werkt mee als figurant bij een tv-serie. Er is veel creativiteit maar ook veel gespecialiseerde kennis aanwezig bij degenen die bij de coöperatie werken. Ook bijvoorbeeld op het gebied van het gebruik van media, en van ICT. Aan tafel hadden we het erover hoe belangrijk het is dat er plekken als deze in de stad zijn. Waar ruimte is voor nieuwe ideeën en ontwikkelingen, waar je in je eigen tempo kunt ontdekken waar je talenten liggen, waar je ondersteuning krijgt van mede-ondernemers en coaches, en waar het niet direct om commerciële winst gaat.

Wie meer wil weten over deze vorm van sociaal ondernemen, kan terecht op de website:

www.blauweparaplu.org

Dineke, namens de diaconie



Blauwe Paraplu

AMERSFOORT GEEFT WARMTE

Begin 2022 werd duidelijk dat voor veel huishoudens de energierekening onbetaalbaar werd. De Amersfoortse Raad van Kerken startte in maart 2022 een actie waarin mensen die hun energierekening niet konden betalen – van eerst € 400 en daarna nog eens twee maal € 190 – konden missen, een donatie konden geven aan mensen, die door de stijging van energiekosten niet rondkomen. De actie zou aanvankelijk een maand duren maar werd voortgezet. Uiteindelijk (17 februari 2023) werd € 152.797 gedoneerd. Hiermee werden met hulp van gemeenteambtenaren en de Voedselbank – die een toets uitvoerden - bijdragen verleend aan huishoudens die dit nodig hadden. Enkele groepen ontvingen radiator-ventilatoren en cadeaubonnen. Er is nog een bedrag over van € 31.175 dat nog wordt uitgegeven.

De solidariteitsactie is een groot succes geworden. Er bleek een grote bereidheid om te geven; de opbrengsten waren hoger dan de Initiatiefgroep verwachtte. De actie heeft zeker ook veel goodwill opgeleverd voor kerken. En we kregen veel hartelijke bedankjes van de ontvangers van giften.

GEMEENTENIEUWS

BESTUURLIJKE ZAKEN

De ledenvertoeving van 26 februari leidde naast vragen om verduidelijking tot de conclusie dat de meeste personen in kunnen stemmen met de voorstellen voor de structuur van de Johanneskerk. Grootste wijzigingen in reglement en statuten zijn dat de PWBA de plaats inneemt van de VVPA in het bestuur van de Stichting Johanneskerk, en dat vrienden van de Johanneskerk ook rechten en plichten krijgen. Zo kunnen deze vrienden straks in de kerkenraad zitting nemen en in het bestuur van de stichting Johanneskerk (voorheen de SFS).

Op de komende ledenvergadering van 28 maart worden deze zaken besproken en besloten. Verder staan op de agenda: notulen 29 maart 2022 en 13 november 2022; jaarverslag; financiële stukken als verslag en begroting; financiële bijdragen van leden en vrienden; financieel verslag van de diaconie; vacatures kerkenraad. De stukken zijn inmiddels via de Johannesmail verstuurd.

Na vele jaren iedere week de Johannesmail verzorgd te hebben, eindigt Fred Kemper hier binnenkort mee. We zijn op zoek naar mensen die alleen of samen met anderen bij toerbeurt voor de Johannesmail op donderdag willen zorgen. Zie het stukje hieronder van Karin van Dijk.

De kerkenraad sprak over de invulling van en het proces rond de pioniersplek. Zie het stukje van Alke hierover verderop in de Johannesbrief. We hebben het Johannesweekend geëvalueerd en besloten volgend jaar weer een Johannesweekend te organiseren. Datum en plaats volgen nog. Wil je meewerken aan de voorbereiding van het weekend, meld je dan bij de secretaris.

Ik eindig met het belangrijkste: de kerkenraad heeft Elise Folmer aangesteld als onze nieuwe jongerenwerker. Welkom terug in deze functie Elise!

Heb je vragen of opmerkingen over het werk van de kerkenraad? Mail, bel of app dan even met de secretaris, Laura van Rossum du Chattel, 06 1587 5667, secretaris@johanneskerk.nl

RECTIFICATIE DATUM

JOHANNESMAALTIJD

In de vorige Johannesbrief heeft per ongeluk een verkeerde datum gestaan voor de Johannesmaaltijd. De volgende Johannesmaaltijd is op **woensdag 5 april**. Een eenvoudige maaltijd in de Stille Week. De datum van mei is nog niet bekend. Houd de website en de Johannesmail in de gaten.

VRIJWILLERS JOHANNESMAIL

GERZOCHT

De afgelopen jaren is de Johannesmail een belangrijk informatiekanaal geworden voor de Johanneskerk. Veel mensen geven aan dat ze de Johannesmail zeer op prijs stellen. Fred Kemper heeft het versturen hiervan jarenlang verzorgd. Helaas voor ons stopt hij met deze taak. Daarom zijn we dringend op zoek ben naar een paar mensen die samen het versturen van de Johannesmail op zich willen nemen.

Wat houdt de taak in? Het gaat om het opmaken van de Johannesmail aan de hand van de informatie die naar het daarvoor bestemde e-mailadres wordt gestuurd. Daarnaast moet er aanvullende informatie van de website in de mail geplaatst worden en kan er nog een illustratie bij gezocht worden. De Johannesmail moet dan opgeslagen worden als pdf en rondgestuurd aan alle mailadressen. De geschatte tijdsinvestering is 1,5 à 2 uur per keer. Omdat dit een grote taak is, is ons voorstel om dit door een groepje mensen te laten doen. In onderling overleg kunnen zij bepalen of ze bijvoorbeeld ieder één keer per maand de Johannesmail verzorgen, of liever een maand lang elke week en dan weer een paar maanden niet. Ik hoor graag of je een deel van deze taak op je zou willen nemen of dat je meer informatie wilt. Natuurlijk krijg je eerst uitleg over de werkwijze en de technische kant en het versturen. Je kan het ook een poosje uitproberen. Ik heb al één aanmelding binnen. Met nog drie of vier personen erbij wordt de taak minder tijdrovend.

Namens de Kerkenraad, Karin van Dijk

WIJ GAAN PIONIEREN

Al enige tijd denk ik over een zogenaamde pioniersplek na. Dit idee heeft ook een plek in ons huidig beleidsplan gekregen.

Nu is het zover: we hebben het plan aangemeld en hebben officieel een Pioniersplek in wording. Onder voorwaarden wordt zo'n plek mede gefinancierd door de Protestantse kerk in Nederland, en betrokken fondsen. Op de website lerenpionieren.nl is meer algemene informatie; de plekken kennen een enorme diversiteit.

Ons doel is: een plek ontwikkelen voor millennials (plm geboren tussen 1980 en 2000), waar zingeving en levensvragen aan de orde komen. We hebben een werktitel: Café Veerkracht. Op dit moment ga ik met een breed samengestelde denktank de doelgroep verder verkennen. In de denktank is de Johanneskerk ook vertegenwoordigd. Na goedkeuring van een concreet plan gaat de financiering lopen.

Voor de duidelijkheid: dit wordt geen plek van of in de Johanneskerk, niet van de gemeenschap en niet in het gebouw. Althans, in principe niet. Een pioniersplek is geen verlengstuk van de gemeente, maar moet zich zelfstandig ontwikkelen. De Johanneskerk maakt dit mogelijk door er achter te staan, en door tijd hiervoor beschikbaar te maken. De kerk is ook aanvrager van zo'n project. Wanneer de plek een keer is goedgekeurd is de begeleiding en verantwoording in relatie met de PKN pioniersbegeleiding.

Aangezien onze gemeente krimpt en de aanstelling van de predikant gelukkig niet mee hoeft te krimpen, is het realistisch dat een voorganger dan aandacht aan andere dingen kan besteden. Ik deed dat al graag en ben blij dat ik me hier gericht mee bezig kan houden; voor nu betekent het een dag in de week. Ik zal iets minder voorgaan in kerkdiensten (min zes per jaar), en de overige tijd haal ik uit strakker organiseren en vaker 'nee' zeggen op externe verzoeken. De pastorale zorg blijft overeind, samen met de contactpersonen en bezoekers. Heb je vragen, stel ze aan mij. En ik sta open voor tips, reacties en meedenken. Misschien kom ik wel met een gerichte vraag.

Alke Liebich

COLUMN: YFC

Kijk de titel van dit stukje. Kan een afkorting zijn van de naam van een voetbalclub, een televisiezender op kanaal 890 of voor mijn part een medicijn.

Maar het staat voor Youth For Christ. Beetje suffe start van mijn schrijfsel want u weet dat vast wel. Toch? YFC heeft anno 2023 natuurlijk een website. Op de homepage staat dit:



Gaan voor jongeren! Iedere jongere verdient de kans om Jezus te leren kennen. Gedreven door Gods liefde zoeken we daarom jongeren op, al 75 jaar! We helpen hen groeien, bieden perspectief en werken met hen aan een volwaardige plek in de samenleving.

Ik schrijf deze maand over YFC omdat het de beweging is waardoor ik voor het eerst persoonlijk betrokken werd bij actief geloven. Vijftig jaar geleden. Ik was een puber in een niet Christelijk gezin hoewel mijn moeder een vrijzinnig hart had. Vanuit Den Haag verhuisden wij in 1970 naar Lisse. Van de Puch met lange haren stad naar het zwarte kousen dorp tussen de bollen.

En naar een christelijke school. Daar kwam ik in de klas Jaap Spaargaren tegen. Hij merkte het ontwortelde stadskind op en nam mij mee naar de Koffiebar van YFC op Lis. Van Ban de Bom naar het kruis. Ik weet nu te benoemen dat ik een flexibele geest heb en open sta voor verandering. In de jaren na Lisse maakte ik vaker een switch en paste ik me aan zonder in de war te raken. Klaar voor actie is ook iets wat bij mij past. Dus kon ik de gedrevenheid van de bollenjongeren wel waarderen. De "scene" leek ook wel op de underground sferen die ik gewend was. Ietswat donkere achteraf ruimtes en een broederschapsgedoe. Jaap loodste mij langs alle aspecten van de geroepen jongeren. Ik voelde dat geroepene niet zo maar dacht met meedoen wel opgepakt te worden door de voorman, Jezus. Zo deed ik ook vanzelfsprekend mee met het omhoog heffen van de armen tijdens gebeden in volle overgave. Of het intiem bidden onder een dekentje met enkele reli-kameraden, smekend om genade en vergeving (voor wat wist ik niet precies).

Wat ik schrijf lijkt enigszins cynisch maar laat ik dat dan vooral op mezelf terugslaan en niet op de YFC en de broeders en zusters van toen. Zij waren oprecht. En ik ook. Maar ik had niet in de gaten dat ik vooral met de vorm bezig was en niet met de inhoud. Ongemerkt heeft Jezus mij natuurlijk wel opgepakt en mij op het pad naar binnen gezet, naar de inhoud, stukje bij beetje, soms niks, soms een golf. Tot God het genoeg vond en de vonk ontstak.

YFC is voor mij tamelijk abrupt gestopt. Ik werd met Jaap op missie gezonden om verloren zielen op het juiste spoor te zetten. Nu was er in die tijd in de omgeving van Lisse nauwelijks een verloren ziel te bekennen (katholiek was op de rand) dus kwamen we uit bij straatarme alleenstaanden die om een praatje verlegen zaten. Met mijn vijftien jaar voelde dat echt niet goed, ik schaamde me. Daarna verstopte ik me voor Jaap en de broeders. De ervaring stortte mij in de eerste volle vertwijfeling. Ook over de keuze die ik ondertussen al gemaakt had voor de Baptisten, inclusief de doop door onderdompeling. Bijzonderheid; mijn ouders lieten mij volledig vrij in mijn activiteiten en keuzes. Alleen het moeten beluisteren van een LP van Hodos met opwekkende christelijke muziek viel niet super. Vanuit de Koffiebar werden pogingen gedaan om met mij in gesprek te gaan over mijn plotselinge afhaken. Ik heb, bij mijn weten, het echte gesprek afgehouden en het contact laten doodbloeden. YFC, de Koffiebar, de broeders en zusters, de bijeenkomsten, de activiteiten. Het voelde goed maar "het-was-het-niet". Vanaf dat moment stond ik er alleen (hoewel) voor en ging ik het pad met de vreemde kronkelingen en gekke afslagen op. Doel? Het echte gesprek. Met God. Dat is er nu. Elke dag.

Youth for Christ is nog altijd actief en dat doet me op de een of andere manier toch wel goed. Ik hoop dat de broeders en zusters aan de slag zijn met de "binnenkant" en niet (alleen) met de vorm. Eerlijk is eerlijk, ik zou toch nog wel eens onder een dekentje samen willen zijn in een lang gebed met enkele broeders en zusters.....

Roland Loos

KENNISMAKEN MET HANS VAN HAEFTEN

Kennismaken met Hans van Haeften, de derde nieuwe organist, is een inspirerende ervaring. Terwijl we ons gesprek voeren is Hans zijn wandeling van die dag aan het doen. Als we het telefonische gesprek afronden zegt Hans dat hij bijna weer thuis is, *'mooi rondje gelopen'*. Bij het begin van het gesprek had ik dat nog niet zo door, maar Hans is zuinig op zijn tijd, hij heeft altijd veel op zijn programma staan, vindt heel veel dingen belangrijk en leuk. En daarnaast heeft hij ook nog een gezin met drie redelijk kleine kinderen, vervelen is er niet bij en combineren heeft hij wel geleerd. Hans heeft al een aantal keer de dienst in de Johanneskerk begeleid, op het orgel en op de piano. Voor een aantal gemeenteleden is hij al een bekende verschijning. Door contact met Willem van Twillert heeft hij gesolliciteerd en een contract gekregen. Gelijk wordt duidelijk dat hij niet alleen orgel speelt maar ook op andere manier actief is bij kerk en liturgie. Hij heeft zelf een aantal liederen van muziek voorzien, bijvoorbeeld het dooplied 358. Ook is hij betrokken geweest bij het afscheidscadeau voor Willem, het spelen en opnemen van improvisaties in de Joriskerk. Enkele van deze opnamen zijn al te beluisteren op YouTube. Hans is 36 jaar en geboren in Den Haag. Zijn vader en broer speelden orgel en eigenlijk leek het logisch dat ook hij orgel zou gaan spelen. Zo gebeurde het ook, maar het duurde nog jaren voordat Hans de keus maakte dat orgel zijn toekomst zou gaan bepalen. In huize van Haeften werd ook veel gezongen en zijn moeder en vader zijn lang lid geweest van verschillende koren. Na de verhuizing naar Nieuwerkerk aan de IJssel heeft Hans een piano gekocht en op zijn 16^{de} maakte hij de keuze voor het Haagse Conservatorium. Daar was zijn hoofdvak natuurlijk orgel, maar ook piano en kerkmuziek en nog vele andere vakken heeft hij zich daar eigen kunnen maken. Tegelijk studeerde hij Nederlands in Leiden. Later heeft hij ook nog een opleiding tot koordirigent gevolgd bij Joop Schets in Amersfoort. Al die verschillende onderdelen komen nu in zijn huidige bezigheden goed van pas: natuurlijk veel muziek maken, begeleiden en improviseren, componeren, pianoles geven,



maar ook artikelen en boeken schrijven over zijn lesmethode. Het heeft allemaal zijn interesse en meer dan dat, zijn enthousiasme komt zo door de telefoon gevlogen.

Het zal duidelijk zijn dat ook goed plannen een van zijn vaardigheden is. Hij is cantor-organist in de Vredeskerk in Nijkerk, organist in de Johanneskerk en ook nog met enige regelmaat organist in de Maranathakerk in Spakenburg. Gevolg is wel dat hij helaas maar zelden samen met zijn gezin naar de Boogkerk bij hem in de straat kan gaan.

Op mijn vraag of zijn kinderen ook al bezig zijn met muziek was het antwoord misschien niet echt verrassend, maar zeker wel met trots ondertoon. Zijn zoon van acht speelt heel aardig piano en zijn dochter zingt in een koortje. De jongste is nog wat te jong. Dat het hele gezin mag meegenieten van het beroep en de activiteiten van Hans is helder als hij, wat lachend, aangeeft dat hij thuis een vleugel, een orgel, een Hammond, een elektrische piano en nog de nodige kleine instrumenten heeft verzameld.

Naast kerkmuziek en klassieke werken heeft ook Jazz en improviseren (*'spelen met ritme'*) zijn belangstelling. Hij noemt Bach, maar ook Marcel Dupré, Olivier Messiaen en Max Reger als inspiratiebronnen.

Langzaam maar zeker nadert Hans zijn huis, zijn wandeling is bijna ten einde. Wandelen doet hij graag als hij (even) niet met muziek bezig is, maar ook fietsen en sinds kort weer skeeleren, wat dan toch een soort familie-uitje wordt, de kinderen gaan graag mee op skeelers of

rolschaatsen. Het tempo wordt dan wel aangepast want als Hans alleen gaat maakt hij graag 'lekker tempo' en met de kinderen gaat het om de gezelligheid.

Een wandeling is te kort om alles te laten passeren van zijn interesses en vaardigheden, het is duidelijk dat we te maken hebben met een veelzijdige, creatieve en enthousiaste man. Vóór Hans zijn huis weer binnen gaat wijst hij nog even op zijn website, de moeite waard om eens te bekijken, met veel informatie maar ook met mooie muziek.

<https://hansvanhaeften.com/contact/>

Warm aanbevolen en dank Hans voor dit 'bewegende' gesprek.

Trudy Leeuwendal



O waar ik ook ter wereld vaar

O waar ik ook ter wereld vaar
Hoe hoog de golven van de zee
Ik vind mijn weg naar huis terug
Want het licht reist met mij mee.
Hoe donker ook de wegen zijn
Hoe blind ik in het duister tast
Ik dwaal niet in de wildernis
Licht houdt mij mijn leven vast.

Hoe woest ook mijn gedachten zijn
Hoezeer ik ook mijn vuisten bal
Ik kan vertrouwen op de hoop
Dat ik door het licht niet val.
En mocht ik toch gevallen zijn
Ben ik beschadigd tot het bot
Dan bid ik Heer, breng mij het licht
Leid mijn wegen weer naar God.

En ruist de wereld om mij heen
Weerklinken echo's ongericht
Dan kijk ik naar de stilte uit
Steeds weer zoekend naar dat licht
Ik reis er naar mijn leven lang
Ik ben er steeds weer opgericht
En tot de hemel mij bereikt
Wil ik reiken naar het licht.

Gerard Dummer

LEESGROEP FILOSOFIE

De leesgroep filosofie buigt zich in deze maanden over 'Boven is onder ons' van Rick Benjamins. We zullen weer bij elkaar komen op donderdagavond 20 april en op dinsdagavond 9 mei.

Informatie bij Dineke Spee, d.spee@hetnet.nl,
033 4801949

LEESGROEP JOHANNES LEEST (ROMANS)

We komen weer bij elkaar op maandag 24 april, in de kerk om 19.30 uur. We bespreken dan het boek Retour Natzweiler, van Jos Schoenmakers. De schrijver zal zelf aanwezig zijn zodat we met hem in gesprek kunnen gaan.

We nodigen ook nieuwe mensen uit om mee te doen met deze groep. Deze keer, of een volgende keer.

Informatie bij laura@hupkes.net

VROUWENGROEP 60+

Ook deze groep staat open voor nieuwe leden. We komen bij elkaar op vrijdag 31 maart om 14.00 uur bij Johanneke. Het onderwerp is idealen: heb je nu andere idealen dan toen je jong was?

Informatie bij Tineke,
acboudestein@hotmail.com.

VOORAANKONDIGING

Zondag 14 mei vieren we een bijzondere dag. Het is Moederdag! Maar dat is niet het meest bijzondere. Wij ontvangen dan gasten bij ons, uit doopsgezinde gemeenten in de regio. Dit is een oude traditie van elkaar bezoeken en met elkaar meeleven. Het wordt een dag met een voorstelling en een ontmoeting erna. **Let op het tijdstip!**

Thema: De moed om te kiezen

Een vertelvoorstelling over twijfel, moed en het dilemma wie je kiest te zijn en wat te doen als het er werkelijk op aankomt. Hoe de daad van één vrouw de levens van velen beïnvloedde. Het verhaal is geïnspireerd op het bijbelboek Judith en raakt aan de brandhaarden in de wereld van

nu. Deze eigentijdse voorstelling voor volwassenen wordt gebracht door verhalenvertelster Pauline Seebregts. Een jaar geleden trad zij ook bij ons op.

10:30 vertelvoorstelling 'Judith'

11:45 koffie en ontmoeting, aansluitend lunch.

Neem een lunch mee - liefst iets dat je kunt delen. Er wordt voor soep en melk gezorgd.

Meer weten en aanmelden (wanneer je wilt blijven lunchen) bij:

Ria de Jong, jonggevel@gmail.com

BERAADSDAG

REMONSTRANTEN

Hoera! We mogen weer...

Al een paar jaar voordat wij naar de Johanneskerk kwamen, waren we al "vrienden van de Remonstranten". Jaarlijks hoogtepunt was de beraadslag, waar een groot aantal Remonstranten elkaar ontmoetten, luisterden naar een lezing, over de inhoud discussieerden, met elkaar lunchten, workshops bezochten, kortom: een dag boordevol inspiratie. Wij noemden het een keer: "vol tanken". Na zo'n dag kun je weer een hele tijd vooruit. En toen kwam corona... dus even geen fysieke beraadslag... jammer!

Maar nu, 2023, kan het weer! Op zaterdag 22 april is het weer zover. Het belooft een prachtige dag te worden: met lezing, lunch en heel diverse workshops. Wij hebben ons meteen aangemeld, er nu al van overtuigd, dat we "volgetankt" thuiskomen.

De beraadslag wordt dit jaar gehouden in Amsterdam/Vrijburg. Het thema is: "Vele talen, in alles de liefde". Komen jullie ook? Van harte aanbevolen. Voor iedereen, ook mensen die niet remonstrant zijn!

Meer info en aanmelden via:

www.remonstranten.nl/webshop

Leen & Annerose Korporaal

DE VROUW VAN PILATUS

Een vertelconcert, waarbij een passieverhaal wordt omlijst en ondersteund door klassieke én eigentijdse muziek. Dat toegankelijk is voor iedereen, kerkelijk of niet, die zich in de tijd voor Pasen wil laten meenemen door een tijdloos verhaal.

*We kennen haar slecht. Hoewel ze een naam heeft, Claudia, is zij toch voornamelijk de vrouw van. Hem, Pilatus, kennen we wel. Hij gaat de geschiedenis in als de man die Jezus van Nazareth uitlevert aan zijn beulen, als de man die zijn handen in onschuld wast, de man die als enige de macht heeft en niet ingrijpt om dit leven te redden. In **De Vrouw van Pilatus** wordt die fatale veroordeling en het lijden van Jezus beschreven door haar ogen. Het verhaal werd in 1990 als monoloog door Imme Dros geschreven en wordt verteld door Dieuwertje Blok.*

De tekst wordt ondersteund, aangevuld en begeleid door muziek die eeuwen overspant. Monteverdi, Bach, Purcell en Strozzi, maar ook met muziek van zanger, tekstschrijver en trompettist **Jeroen Zijlstra**, bekend om zijn kleinkunst liederen.

M.m.v. Henriette Feith - sopraan, Regina Albanez – theorb, Thijs Borsten – piano, Jeroen Zijlstra - trompet en zang, Jasper Somsen – contrabas.
Regie – Kiki Jaski

De Vrouw van Pilatus, 5 april 20.15 uur in Het Brandpunt, Laan naar Emiclaer 101 in

Amersfoort

Kijk voor meer informatie op:

<https://www.hetbrandpunt.net/muziek/vrouw-pilatus/>

Kaarten à € 18,50 zijn vanaf 8 maart via deze link te koop: <https://mucobra.weticket.com>

Zie ook foto/tekening



MUTATIES

Nieuw ingeschreven

Als PKN-leden

dhr. Van der Veen en mevr. Boon

Mevr. E. van Drie

Als vriend van de Johanneskerk

mevr. C. Borgers-Bos die lid blijft van het Brandpunt

Uitgeschreven als lid van de Remonstranten

De heer P. Meulenbroek

Meer informatie bij jan.r.nienhuis@gmail.com

VASTE ADRESSEN

KERKGEBOUW: JOHANNESKERK

Westsingel 30, 3811 BB Amersfoort (tussen Gemeentehuis en St. Jorisplein).

Per bus: halte Stadsring of Varkensmarkt.

Beheercoördinator: J. Nienhuis

Website: www.johanneskerk.nl

Beheer website: K. Meinema

PASTORAAT

Bij dringende pastorale zaken graag contact opnemen met dhr. K. Meinema

JEUGD- EN JONGERENWERK

Supertwien: (vacature)

Coördinatie Esther van der Steeg

Kinderkring: Mw. D. Berendsen

ORGANISTEN

Dhr. H. van Haften, Dhr. W. Jonkers en Mw. A. van Eldik

PENNINGMEESTERS

KERKENRADEN

Doopsgezind

Mw. P.M. de Jong-van de Gevel,

IBAN: NL80 INGB 0000 156 108

t.n.v. 'Penningmeester Doopsg. Gemeente Amersfoort'

Remonstrant

Mw. K.J. van Dijk,

IBAN: NL12 INGB 0000 122 800, t.n.v. 'Penn.

Remonstrantse Gemeente Amersfoort'.

Vrijzinnig Protestant

Dhr. R. loos

IBAN NL 46 INGB 0000 324045 t.n.v. Vereni-ging

Vrijzinnig Hervormden te Amersfoort,

IBAN NL 59 INGB 0008 0870 12 t.n.v. Protes-tantse

Wijkgemeente van Bijz. Aard te Amersfoort

Stichting Financiële Samenwerking

DoReVP

Dhr. J. Nienhuis

IBAN: NL54 ABNA 0432 092 587

t.n.v. 'Stg Financiële Samenwerking'

DIACONIE

Contactpersonen

Mw. J. Maris

Mw. D. Spee

Penningmeester

Dhr. D.K.J. Tommel

Rekeningnummer: NL11 INGB 0000 131451 t.n.v.

'Diaconie van de Dorejo gemeente te Amersfoort'

LEDENADMINISTRATIE

Dhr. J. Nienhuis

AUTODIENST

Coördinator: dhr. R. Meijer

Graag aanmelden vóór vrijdagavond voorafgaand aan de dienst.

REDACTIE JOHANNESBRIEF

Mw. A. Rosbergen

Mw. L. van Rossum du Chattel

Mw. T. Leeuwendal

Dhr. F. van den Akker

INLEVEREN KOPIJ

Graag in een Word-bestand, per e-mail, uiterlijk op **10 maart** aan de redactie sturen: johannesbrief@johanneskerk.nl.

Afbeeldingen (foto's, illustraties) graag als apart bestand aanleveren.

De volgende Johannesbrief verschijnt op 26 maart 2023.

SECRETARIAAT KERKENRAAD

Mw L. van Rossum du Chattel

KERKDIENTEN

2 april Palmпасen ds. Alke Liebich

Wij lezen verder in Exodus; hoofdstuk 11. De strijd om vrijheid vindt zijn hoogtepunt in de dreiging met de dood, en de vraag bij welk kant je wilt horen. Mozes werd zelfs populair bij de Egyptenaren – ‘zijn naam werd zeer groot’.

Farao komt alleen te staan.

We gaan de stille week in, de beslissende week.

We lezen en zingen ook over de intocht van Jezus. Ook daarover is men enthousiast

‘Hosanna, hosanna...’ Maar dat Hosanna duurt

niet zo lang

Stille week, Johanneskerk

3 april, 19:30

4 april, 19:30

5 april, 19:30

Op maandag, dinsdag en woensdag is de kerk open vanaf 19.15. Van 19.30 tot 20:00 is er muziek en stilte. Er zijn enkele teksten die we samen lezen. Wie wil kan deelnemen aan een contemplatief gesprek. Dat is een gesprek waarbij we luisteren naar de tekst, naar elkaar en naar onszelf. Voel je vrij om mee te doen. De teksten komen uit poëzie of mystiek. Denk aan Rumi, Rilke of Sölle.

6 april witte donderdag 19:30 ds. Alke Liebich

Wij vieren de drie dagen voor Pasen, met het begin op witte donderdag. Wij gedenken het Pesachfeest dat voorafgaat aan de uittocht van het volk uit Egypte, en aan de passie van Jezus in Jeruzalem. Wij delen brood en wijn. Aan het einde zal de tafel worden afgeruimd en ook de bloemen en de bijbel worden de kerk uitgedragen. Dit is de overgang naar Goede vrijdag.

7 april Goede vrijdag 19:30 ds. Alke Liebich

Wij lezen het lijdensevangelie uit Mattheüs. De kerk is kaal, alleen de paaskaars brandt.

Ik neem ons even mee met de katholieke traditie. Goede vrijdag is de enige dag in het jaar dat in een katholieke kerk het eeuwige licht niet is aangestoken. De tabernakel, waar het gewijde brood wordt bewaard, is open leeg. Dit is een

bijzonder indrukwekkend gebeuren dat wij een beetje volgen. Het moet een teken zijn van de diepe godverlatenheid die ook een werkelijke leegte is.

8 april Stille zaterdag 21:30 ds. Alke Liebich

Er is een wake in de avond. U kunt een labyrint lopen, er is muziek en zang. We lezen, bidden en zingen. Er is veel stilte.

9 april ds. Alke Liebich

Feestelijke paasmorgen. De kerk wordt weer gevuld: met mensen, met zang, met licht en adem. De paaskaars wordt binnengedragen. De cantorij zingt onder leiding van Alice van Eldik.

16 april Ruimteviering 10.30 uur

23 april dhr. Jan Nienhuis

30 april ds. Alke Liebich

Na Pasen is een tijd van leren en ontdekken. Op eigen benen staan, fouten kunnen maken, vertrouwen oefenen. Jonathan Sacks, een Britse rabbijn die zeer inspirerend over de boeken van de Thora schrijft voor mensen van nu, legt daar de nadruk op: God zoekt medewerkers, en dat is een weg van willen en van leren. Wij lezen misschien nog af en toe uit Exodus, maar ook uit de evangeliën: Johannes 14: 1-14

drukwerk

Aan de heer / mevrouw
